



COMUNE DI
MONZA

Anteo

Il Cinema e la Musica sotto le stelle di Monza

AriAnteo

12 luglio
2023



Amici della Musica
Monza

Silvia Rossi viola
Isabella Maria Veggiotti violoncello

Villa Reale di Monza

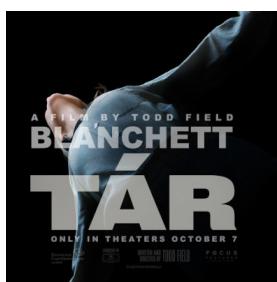
Cortile Liceo Artistico "Nanni Valentini"

PROGRAMMA

Luigi Boccherini - Sonata in do minore G.18 per viola e basso continuo
Johann Sebastian Bach - Bourré
Henry Purcell - Gavotte
Leopold Mozart - Giga
Camille Saint-Saëns - Il Cigno
Johannes Brahms - Danza Ungherese n. 1
Antonín Dvorák - Humoresque
Petr Il'ič Čajkovskij - Waltz da La bella addormentata
George Bizet - Habanera
Giuseppe Verdi - "Libiamo ne' lieti calici" - Brindisi da Traviata
Johannes Brahms - Danza ungherese n. 5

Silvia Rossi inizia dapprima lo studio del violino con S. Moriello, A. Pecelli, A. M. Carnelli, C. Mondini, O. Kipp e M. Leleu. Parallelamente si dedica anche allo studio della viola che diventa il suo strumento e che studia con D. Bordoni e L. Ranieri al Conservatorio Cantelli di Novara. Con diverse orchestre partecipa a numerose produzioni sinfoniche e operistiche sotto la direzione di N. Paszkowski, F. Luisi, M. Beltrami. Dal 2019 suona nel Quartetto d'archi Erinni, formazione seguita da L. Cella al Conservatorio di Novara e da J. Kuss e Oliver Wille presso l'Accademia Perosi di Biella. Con questa formazione ottiene numerosi premi nazionali ed internazionali e partecipa inoltre alle Masterclass di K. Zlotnikov e di S. Gramaglia. Svolge un'intensa attività concertistica, collaborando con enti quali gli "Amici della Musica di Monza" e "Le Dimore del Quartetto".

Isabella Maria Veggiotti si è avvicinata alla musica all'età di 3 anni nella scuola dei Piccoli Cantori della Cattedrale di Novara e si è diplomata in violoncello al Conservatorio di Novara. Fin dal 2011 ricopre ruoli solistici nelle produzioni orchestrali ed operistiche del Teatro Coccia. Ha partecipato a corsi e master con P. Mosca, G. e S. Mullaj, M. Palumbo per Ueco Junior, S. Airoldi presso la Scuola Italiana d'Archi di Pagliani e Mezzena, S. Moses, C. Onczay, R. Agosti e J. Goritzki nell'ambito di Ticino Musica al Conservatorio di Lugano; ha frequentato il Corso Biennale di Violoncello dell'Accademia di Pinerolo con M. Chen e L. Sesenna e il Corso Annuale di Violoncello di K. Zlotnikov a Milano. Ha vinto primi premi in numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Nel 2019 fonda il Quartetto Erinni con il quale ottiene importanti riconoscimenti anche internazionali.



TÁR, film diretto da Todd Field, ambientato nel mondo internazionale della musica classica, il film è incentrato su Lydia Tár (Cate Blanchett), considerata una delle più grandi compositrici e diretrici d'orchestra viventi e prima donna in assoluto a dirigere un'importante orchestra tedesca. TÁR esplora la natura mutevole del potere, la sua durevolezza e l'impatto sul mondo moderno.

Riconoscimenti: Golden Globe, Premio BAFTA, London Critics Circle Film Award, Coppa Volpi, 6 Candidature OSCAR 2023.