

Il cinema all'aperto di Milano

Arianteo

Palazzo Reale Chiostro dell'Incoronata Triennale Milano

16 agosto | 19 settembre

2021
TERZA PARTE

ARIANTEO, insieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e Triennale Milano, illumina le serate estive milanesi con ARIANTEO Chiostro dell'Incoronata, ARIANTEO Palazzo Reale e ARIANTEO Triennale.

BIGLIETTI

Intero / € 7,50

Ridotto / € 5,50

Ridotto Amici del cinema / € 4,50

Tessera Abbonamento a 10 spettacoli* / € 39,00

* non è valida per gli eventi

Hanno diritto alla tariffa ridotta:

- gli under 12 e over 65 da lunedì a domenica;
- i possessori della tessera AGIS il lunedì e il martedì.

Inoltre presentando il biglietto per una delle mostre in corso a Palazzo Reale si ha diritto alla riduzione sul costo del biglietto in tutte le arene Arianteo. Anche chi è in possesso di un biglietto per il museo Triennale o è tesserato Triennale avrà diritto alla riduzione sul costo del biglietto, limitatamente alla sede Arianteo Triennale.

Biglietti acquistabili preferibilmente online su www.spaziocinema.info o presso le casse del cinema e delle arene. È prevista l'assegnazione dei posti, in modo da permettere il distanziamento sociale di un metro tra uno spettatore e l'altro.

1 L'orario di inizio degli spettacoli è indicativo: il film comincia non appena le condizioni di luce sono ottimali per la proiezione.

Programma completo su www.spaziocinema.info

Le anteprime Arianteo



IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA di Ryûsuke Hamaguchi

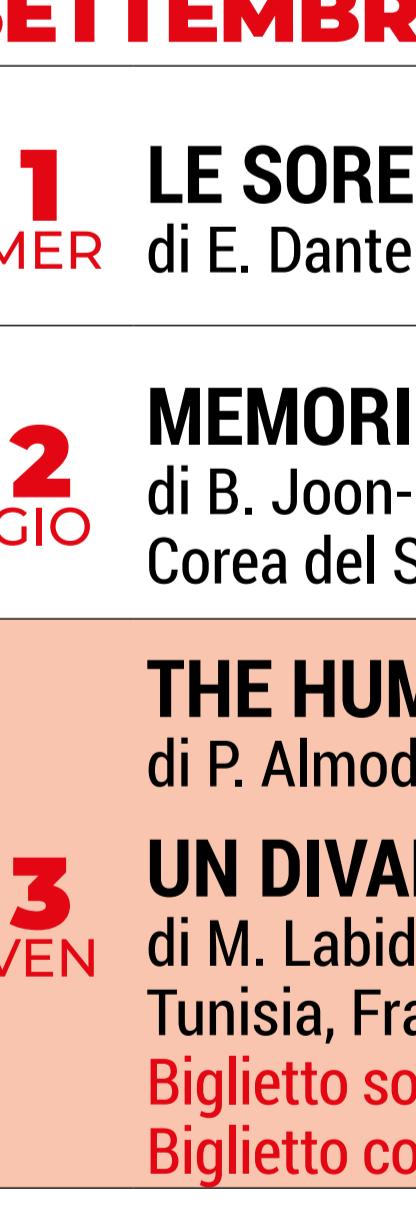
Quanto può influire sulla nostra vita un semplice imprevisto? Quattro intensi personaggi femminili alle prese l'imprevedibile geometria delle casualità Orso d'argento al Festival di Berlino 2021



JOSEP

di Aurel

Lungometraggio d'esordio del fumettista francese Aurel, è un film d'animazione biografico sulla vera storia del disegnatore catalano Josep Bartolí e sulla reclusione dell'artista in un campo profughi francese riservato ai repubblicani spagnoli in fuga dalla dittatura franchista.
Miglior film d'animazione ai César 2021
Miglior film d'animazione europeo agli EFA 2020



QUO VADIS AIDA?

di Jasmila Zbanic

La traduttrice dell'ONU Aida si trova con i figli e il marito a Srebrenica quando l'esercito serbo prende la città bosniaca con forza durante la dissoluzione della Jugoslavia. Quello della regista bosniaca è il primo film a trattare apertamente il massacro di Srebrenica. Presentato in concorso alla 77ª Mostra del Cinema di Venezia e candidato all'Oscar al miglior film internazionale ai premi Oscar 2021



FALLING - STORIA DI UN PADRE

di Viggo Mortensen

Willis, irruento uomo di altri tempi, è costretto a lasciare la fattoria dove vive per trasferirsi a casa di suo figlio John che vive con il suo compagno Eric e la loro figlia Mónica in California. La collisione di due prospettive antitetiche costringono padre e figlio a confrontarsi.
Presentato al Sundance Film Festival 2021 e in concorso al Festival di Cannes 2021



UN FIGLIO

di Mehdi M. Barsaoui

Tunisia, estate 2011. La vacanza nel sud del paese termina in tragedia per Fares, Meriem e per il loro figlio di dieci anni, Aziz, che viene colpito per errore durante un agguato. Le lesioni subite cambieranno la vita della famiglia costringendola a scontrarsi con una società patriarcale e inibitrice. Presentato nella sezione Orizzonti alla 77ª Mostra del Cinema di Venezia.



LA RAGAZZA CON IL BRACCIALETTO

di Stéphane Demoustier

La sedicenne Lise è accusata di aver ucciso la sua migliore amica. I suoi genitori le stanno a fianco, come naturalmente ci si aspetta. Una volta cominciato il processo, la vita segreta di Lise sarà pian piano rivelata a tutti. Chi è Lise veramente? Conosciamo fino in fondo le persone che amiamo?
Presentato in Piazza Grande al Festival di Locarno e Vincitore del Premio César per la Miglior Sceneggiatura non originale.

Arianteo

Palazzo Reale
piazza Duomo, 12



OFFRE A TUTTI GLI SPETTATORI DI ARIANTEO PALAZZO REALE UN ANTIZANZARE IN OMAGGIO.

Potrai ritirare il tuo spray all'ingresso fino a esaurimento scorte

IBSA

AGOSTO

13 VEN RIFKIN'S FESTIVAL ore 21.00
di W. Allen con E. Anaya, L. Garrel - USA, Italia, Spagna - 92'

14 SAB ANTEPRIMA COME UN GATTO IN TANGENZIALE... RITORNO A COCCIA DI MORTO ore 21.00
di R. Milani con P. Cortellesi, A. Albanese - Italia - 98'

15 DOM IL MEGLIO DEVE ANCORA VENIRE ore 21.00
di A. de La Patellière, M. Delaporte con M. García, F. Luchini - Francia - 117'

16 LUN ANTEPRIMA L'UOMO CHE VENDETTE LA SUA PELLE ore 21.00
di K. Ben Hania con M. Bellucci, K. De Bouw - Tunisia, Francia - 90'

17 MAR IMPREVISTI DIGITALI ore 21.00
di B. Delépine, G. Kervern con B. Gardin, D. Podalydès - Francia - 106'

18 MER ANTEPRIMA JOSEP ore 21.00
di Aurel

Lungometraggio d'esordio del fumettista francese Aurel, è un film d'animazione biografico sulla vera storia del disegnatore catalano Josep Bartolí e sulla reclusione dell'artista in un campo profughi francese riservato ai repubblicani spagnoli in fuga dalla dittatura franchista.
Miglior film d'animazione ai César 2021
Miglior film d'animazione europeo agli EFA 2020

19 GIO QUO VADIS, AIDA? ore 21.00
di J. Zbanic

La traduttrice dell'ONU Aida si trova con i figli e il marito a Srebrenica quando l'esercito serbo prende la città bosniaca con forza durante la dissoluzione della Jugoslavia. Quello della regista bosniaca è il primo film a trattare apertamente il massacro di Srebrenica. Presentato in concorso alla 77ª Mostra del Cinema di Venezia e candidato all'Oscar al miglior film internazionale ai premi Oscar 2021

20 VEN PARASITE ore 21.00
di B. Joon-ho con S. Kang-ho, L. Sun-kyun - Corea del Sud - 132'

21 SAB THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA ore 21.00
di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

22 DOM PEDRENOSTRO ore 21.00
di C. Noce con P. Favino, V. Solarino - Italia - 120'

23 LUN PRIMA VISIONE LA RAGAZZA CON IL BRACCIALETTO ore 20.30
di S. Demoustier con M. Guers, R. Zem - Francia - 97'

24 MAR ANTEPRIMA SYBIL - LABIRINTI DI DONNA ore 20.30
di J. Trier con V. Efira, A. Exarchopoulos - Francia - 100'

25 MER ANTEPRIMA JOSEP ore 20.30
di Aurel - Animazione - 71'

26 GIO LA BELLE ÈPOQUE ore 20.30
di N. Bedos con D. Auteuil, G. Canet - Francia - 110'

27 VEN ANTEPRIMA QUO VADIS, AIDA? ore 20.30
di J. Zbanic con J. Đurić, I. Bajrovic - Bosnia Herzegovina, Austria, Romania, Paesi Bassi - 101'

28 MAR NOMADLAND ore 20.30
di C. Zhao con F. McDormand, D. Strathairn - USA - 108'

29 DOM IL CATTIVO POETA ore 20.30
di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

30 LUN RIFKIN'S FESTIVAL ore 20.30
di W. Allen con E. Anaya, L. Garrel - USA, Italia, Spagna - 91'

SETTEMBRE

1 MER LE SORELLE MACALUSO ore 20.30
di E. Dante con D. Finocchiaro, S. Malato - Italia - 94'

2 GIO MEMORIE DI UN ASSASSINO ore 20.30
di B. Joon-ho con S. Kang-ho, S. Kyung Kim - Corea del Sud - 129'

3 VEN THE HUMAN VOICE ore 20.30
di P. Almodovar con T. Swinton - USA, Spagna - 30'

4 SAB UN DIVANO A TUNISI ore 20.30
di M. Labidi Labbé con G. Farahani, H. Yacoubi - Tunisia, Francia - 85'

Biglietto solo cortometraggio 3 euro
Biglietto cortometraggio + film 8 euro

4 SAB UN ALTRO GIRO ore 20.30
di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen - Danimarca - 117'

5 DOM COMEDIANS ore 20.30
di G. Salvatores con A. Besentini, F. Villa - Italia - 96'

6 LUN LA FELICITÀ DEGLI ALTRI ore 20.30
di D. Cohen con B. Bejo, V. Cassel - Francia - 104'

7 MAR MARX PUÒ ASPETTARE ore 20.30
di M. Bellocchio - Documentario - Italia - 95'

8 MER I MISERABILI ore 20.30
di L. Ly con D. Bonnard, A. Manenti - Francia - 100'

9 GIO LA SCALA IN CITTA ore 20.30
Proiezione dello spettacolo **TOSCA** di Giacomo Puccini andato in scena il 7 dicembre 2019 al Teatro alla Scala

Direzione: M° R. Chailly, regia: D. Livermore con Anna Netrebko, Francesco Mielni e Mario Caravadossi
Prenotazioni su www.spaziocinema.info dal 1/09

10 VEN NOMADLAND ore 20.30
di C. Zhao con F. McDormand, D. Strathairn - USA - 108'

11 MAR THE HUMAN VOICE ore 20.30
di P. Almodovar con T. Swinton - USA, Spagna - 30'

11 MAR THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA ore 20.30
di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

Biglietto solo cortometraggio 3 euro
Biglietto cortometraggio + film 8 euro

13 LUN VOLEVO NASCONDERSMI ore 20.30
di G. Diritti con E. Ewy - Italia - 120'

MILANO ART WEEK

14 MAR THE HUMAN VOICE ore 20.30
di P. Almodovar con T. Swinton - USA, Spagna - 30'

14 MAR UN FIGLIO ore 20.30
di M. Barsaoui con S. Bouajila, N. Ben Abdallah - Tunisia, Francia, Libano, Qatar - 96'

Biglietto solo cortometraggio 3 euro
Biglietto cortometraggio + film 8 euro

15 MER FALLING - STORIA DI UN PADRE ore 20.30
di V. Mortensen, L. Henriksen - USA - 112'

16 GIO PREMIO FELIX - FESTIVAL DEL CINEMA RUSSO. IV EDIZIONE ore 20.30
ANTEPRIMA del film **IL TESORO DI RAZIN**, 2021 - 82'

aggiornamenti su: https://www.instagram.com/felix_award/

17 VEN MiX Festival Internazionale del cinema LGBT+ e Cultura Queer ore 18.30
Scopri il programma completo su www.mixfestival.eu

18 SAB MiX Festival Internazionale del cinema LGBT+ e Cultura Queer ore 18.30
Scopri il programma completo su www.mixfestival.eu

19 DOM UNA DONNA PROMETTENTE VM 14 ANNI ore 20.30
di E. Fennell con C. Mulligan, B. Burnham - USA - 114'

AriAnteo

Chiostro dell'Incoronata

via Milazzo 9 c/o Anteo Palazzo del Cinema

i film in programmazione prevedono l'audio in cuffia

JAZZMUSICANTEO

Il grande cinema e il Jazz dei Civici Corsi di jazz

Sei gruppi di studenti della scuola apriranno altrettante serate cinematografiche creando una formidabile sinergia tra musica e immagine, con film di assoluto rilievo e un articolato programma jazzistico. Ancora una volta la proposta della prestigiosa accademia milanese sarà costituita da repertori articolati, che spazieranno lungo tutta la storia del jazz moderno e contemporaneo, per completare una sera diversa, in cui si uniscono due arti simboli del Novecento. Ascoltare jazz, guardare un film d'autore, e farlo seduti nel bellissimo spazio dell'Anteo, diventa un modo per vivere in maniera originale e colta una serata estiva, per stimolare riflessioni e dibattiti, per emozionarsi.



ASSOCIAZIONE CULTURALE

MUSICA OGGI



BIGLIETTO UNICO A 8 EURO

VENERDÌ 20 AGOSTO

IL CATTIVO POETA

Alessandro Piva (Chitarra) Elia Grassi (Piano)

ore

20.15

VENERDÌ 27 AGOSTO

UN ALTRO GIRO

Alessio Dal Checco (Sax) Margherita Carbonell (Contrabbasso) Giosuè Consiglio (Batteria)

ore

20.15

VENERDÌ 3 SETTEMBRE

RIFKIN'S FESTIVAL

Ella Grassi (Piano) Alessandro Germini (Contrabbasso) Patrizio Balzarini (Batteria)

ore

20.15

AGOSTO

SALA 1

13 VEN IN THE MOOD FOR LOVE ed. restaurata

di W. Kar Wai con M. Cheung, T. Leung Chiu Wai - Hong Kong - 98'

SALA 2

THE FATHER NULLA È COME SEMBRA

di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

14 SAB UN ALTRO GIRO

di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen Danimarca - 116'

ANTEPRIMA

COME UN GATTO IN TANGENZIALE..RITORNO

A COCCIA DI MORTO di R. Milani con P. Cortellesi, A. Albanese - Italia - 98'

15 DOM LA FELICITÀ DEGLI ALTRI

di D. Cohen con B. Bejo, V. Cassel - Francia - 104'

ANTEPRIMA

COME UN GATTO IN TANGENZIALE..RITORNO

A COCCIA DI MORTO di R. Milani con P. Cortellesi, A. Albanese - Italia - 98'

16 LUN ANTEPRIMA SYBIL LABIRINTI DI DONNA

di J. Trier con V. Efira, A. Exarchopoulos - Francia - 100'

MALEDETTA PRIMAVERA

di E. Amoruso con M. Ramazzotti, G. Morelli - Italia - 94'

17 MAR ANTEPRIMA LA RAGAZZA CON IL BRACCIALETTO

di S. Demoustier con M. Guers, R. Zem - Francia - 97'

LEI MI PARLA ANCORA

di Pupi Avati con S. Sandrelli, I. Ragonese - Italia - 100'

18 MER ANTEPRIMA JODOROWSKY'S DUNE

di F. Pavich con A. Jodorowsky, M. Seydoux - USA - 90'

LA BELLE ÈPOQUE

di N. Bedos con D. Auteuil, G. Canet - Francia - 110'

19 GIO ANTEPRIMA UN DIVANO A TUNISI

di M. Labidi Labbé con G. Farahani, H. Yacoubi Tunisia, Francia - 85'

ANTEPRIMA

UN FIGLIO

di M. Barsaoui con S. Bouajila, N. Abdallah - Tunisia, Francia - 96'

20 VEN ANTEPRIMA IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA

di R. Hamaguchi con K. Furukawa, K. Shibukaw - Giappone - 121'

ore 21.00

ANTEPRIMA

IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA

di R. Hamaguchi con K. Furukawa, K. Shibukaw - Giappone - 121'

21 SAB ANTEPRIMA AFTER LOVE

di A. Khan con J. Scanlan, N. Memarzia - Regno Unito - 89'

ore 20.15

Civici Corsi di Jazz

ASSOCIAZIONE CULTURALE

MUSICA OGGI

Civici Corsi di Musica Claudio Abbado

CONCERTO JAZZMUSICANTEO

a seguire

IL CATTIVO POETA

di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

Biglietto 8 euro

22 DOM ANTEPRIMA IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA

di R. Hamaguchi con K. Furukawa, K. Shibukaw - Giappone - 121'

ANTEPRIMA

IL GIOCO DEL DESTINO E DELLA FANTASIA

di R. Hamaguchi con K. Furukawa, K. Shibukaw - Giappone - 121'

23 LUN ANTEPRIMA ANGELI PERDUTI ed. restaurata

di W. Kar Wai con L. Lai, K. Mok - Hong Kong - 90'

PRIMA VISIONE

VOLAMI VIA

di C. Barratier con V. Belmondo, G. Lanvin - Francia - 91'

24 MAR ANTEPRIMA AFTER LOVE

di A. Khan con J. Scanlan, N. Memarzia - Regno Unito - 89'

PRIMA VISIONE

RIFKIN'S FESTIVAL

di W. Allen con E. Anaya, L. Garrel - USA, Spagna, Italia - 91'

25 MER ANTEPRIMA THE FATHER NULLA È COME SEMBRA

di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

PRIMA VISIONE

QUO VADIS, AIDA?

di J. Zbanic con J. Đuricic, I. Bajrovic - Bosnia-Herzegovina Austria - 101'

26 GIO ANTEPRIMA L'UOMO CHE VENDETTE LA SUA PELLE

di K. Ben Hania con M. Bellucci, K. De Bouw - Tunisia, Francia - 90'

PRIMA VISIONE

FALLING STORIA DI UN PADRE

di e con V. Mortensen, L. Henriksen - USA - 112'

27 VEN ANTEPRIMA JOSEP

di Aurel - Animazione - 71'

ore 21.00

ANTEPRIMA

IL CATTIVO POETA

di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

Biglietto 8 euro

28 SAB ANTEPRIMA THE HUMAN VOICE

di P. Almodovar con T. Swinton USA, Spagna - 30'

ore 21.00

Civici Corsi di Jazz

ASSOCIAZIONE CULTURALE

MUSICA OGGI

Civici Corsi di Musica Claudio Abbado

CONCERTO JAZZMUSICANTEO

a seguire

IL CATTIVO POETA

di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

Biglietto 8 euro

29 DOM ANTEPRIMA THE HUMAN VOICE

di P. Almodovar con T. Swinton USA, Spagna - 30'

PRIMA VISIONE

FALLING STORIA DI UN PADRE

di e con V. Mortensen, L. Henriksen - USA - 112'

30 LUN ANTEPRIMA THE HUMAN VOICE

di P. Almodovar con T. Swinton USA, Spagna - 30'

ore 21.00

+ ore 21.15

Civici Corsi di Jazz

ASSOCIAZIONE CULTURALE

MUSICA OGGI

Civici Corsi di Musica Claudio Abbado

CONCERTO JAZZMUSICANTEO

a seguire

IL CATTIVO POETA

di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

Biglietto 8 euro

31 MAR ANTEPRIMA THE HUMAN VOICE

di P. Almodovar con T. Swinton USA, Spagna - 30'

ore 21.00

Civici Corsi di Jazz

ASSOCIAZIONE CULTURALE

MUSICA OGGI

Civici Corsi di Musica Claudio Abbado

CONCERTO JAZZMUSICANTEO

a seguire

IL CATTIVO POETA

di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 106'

Biglietto 8 euro

SETTEMBRE

1 MER MINARI

di L. I. Chung con S. Yeun, Y. Han - USA - 115'

THE SPARKS BROTHERS