COLAZIONE AL CINEMA

Ti aspettiamo con una selezione dei migliori film della stagione. Prima di entrare in sala, fai colazione al CAFFÈ LETTERARIO CULT

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Anteo
PALAZZO DEL CINEMA



COLAZIONE AL CINEMA

Ti aspettiamo con una selezione dei migliori film della stagione. Prima di entrare in sala, fai colazione al

CAFFÈ LETTERARIO CULT

Anteo
PALAZZO DEL CINEMA

30 SETTEMBRE 2026
31 GENNAIO 2027
Inizio film: ore 10.30
Film + Colazione **€ 5,50**
(caffè o cappuccino + mini brioche)
per eventuali variazioni sarà applicato un supplemento

Scarica la nostra app spazioCinema

La programmazione potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione. Per aggiornamenti consultate il nostro sito.

www.spaziocinema.info

30 SETTEMBRE 2026
31 GENNAIO 2027
Inizio film: ore 10.30
Film + Colazione **€ 5,50**
(caffè o cappuccino + mini brioche)
per eventuali variazioni sarà applicato un supplemento

COLAZIONE AL CINEMA

Ti aspettiamo con una selezione dei migliori film della stagione.

Il mercoledì e la domenica ***mattina*** *a colazione*

Anteo
PALAZZO DEL CINEMA

OTTOBRE

30 SETTEMBRE Mercoledì — **4** Domenica

THE INVITE
di e con O. Wilde con S. Rogen - USA - 107'
Il matrimonio di Joe e Angela è ormai logorato dalla routine ma quando invitano a cena i loro enigmatici vicini di casa, una coppia affascinante e spregiudicata, la serata – e la loro relazione – prenderà una piega inaspettata e riceveranno un'offerta difficile da rifiutare.

7 Mercoledì — **11** Domenica

RITORNO A BUENOS AIRES
di M. Bechis con A. Giannini, A. Celentano - Italia - 105'
Mariano torna in Argentina per testimoniare contro gli ex militari che lo sequestrarono durante la dittatura. Con altri sopravvissuti è ospitato negli alloggi del Ministero della Giustizia, dove ritrova persone che hanno condiviso la prigionia e attende il giorno della sua deposizione.

14 Mercoledì — **18** Domenica

CALLE MALAGA
di M. Touzani con C. Maura, M. Etura - Spagna - 116'
Maria Angeles è una donna spagnola che vive da sola a Tangeri. Quando la figlia Clara vuole vendere l'appartamento in cui ha sempre vissuto, la donna fa di tutto per mantenere la sua casa. Lungo il percorso, e contro ogni previsione, riscopre l'amore e il desiderio.

21 Mercoledì — **25** Domenica

NESSUN DOLORE
di G. Amelio con A. Borghi, V. Golino - Italia - 96'
La vita di Davide viene stravolta quando un immigrato nordafricano gli affida un bambino per poi sparire. Nel tentativo di gestire la situazione, provoca un grave incidente dando inizio a un percorso umano ed emotivo che lo costringerà ad abbattere i propri filtri e le proprie paure verso l'altro.

NOVEMBRE

28 OTTOBRE Mercoledì — **1** Domenica

TONY - DIARIO DI UN GIOVANE CUOCO
di M. Johnson con D. Sessa, A. Banderas - USA - 106'
Tony è affamato di vita. Quando arriva nella cittadina costiera di Provincetown, si ritrova immerso nella caotica cucina di un ristorante locale, capitanata da uno chef severo ma capace di profonda umanità. Un ragazzo in cerca di un posto nel mondo che diventerà una leggenda.

4 Mercoledì — **8** Domenica

L'ESTRANEA
di P. Strippoli con J. Trinca, R. M. Vergano - Italia - 115 '
Una donna si presenta all'improvviso a casa della propria figlia per raccontarle la verità sulla loro famiglia, segnata da un patto stretto molti anni prima con un'estranea. Un segreto custodito a lungo che ora torna a reclamare il suo prezzo.

11 Mercoledì — **15** Domenica

STORIE PARALLELE
di A. Farhadi con V. Cassel, I. Uppert - Francia - 139'
Sylvie, famosa scrittrice in cerca di ispirazione per un nuovo romanzo, comincia a spiare i vicini dall'altra parte della strada. Quando assume Adam per assisterla nelle faccende quotidiane, non immagina che lui sconvolgerà la sua vita e il suo lavoro.

18 Mercoledì — **22** Domenica

JE SO' PAZZO
di N. Prosatore con M. Caiazzo, P. Aguzzi - Italia - 180'
La straordinaria storia di Pino Daniele, dall'infanzia difficile fino al leggendario concerto del 1981, dove si esibì davanti a oltre 200.000 persone. La sua musica diventa il riflesso di una vita complessa, fatta di conflitti familiari, fragilità emotive e amori intensi che lo accompagnano nel suo percorso.

25 Mercoledì — **29** Domenica

MINOTAUR
di A. Zvyagintsev con A. Belyy, A. Lytvynov - Francia - 135'
Russia. In una città di provincia vivono Gleb, dirigente di successo, sua moglie Galina e il loro figlio adolescente. Tutto scorre in una fredda tranquillità fino ad una scoperta che cambierà il loro modo di rapportarsi con la realtà.

DICEMBRE

2 Mercoledì — **6** Domenica

L'ASSURDA STORIA DELLA GIALAPPAS' BAND
di W. Veltroni - Documentario - Italia - 120'
Un documentario che celebra la storia della Gialappa's Band, l'iconico trio comico formato da Marco Santin, Giorgio Gherarducci e, fino al 2023, Carlo Taranto. Un viaggio tra materiali d'archivio, testimonianze e momenti indimenticabili.

9 Mercoledì — **13** Domenica

SE DOMANI NON TORNO
di P. Randi con F. Timi, T. Bossi - Italia - 105'
Una famiglia come tante, che potrebbe essere la nostra. Gino Cecchettin e i suoi figli: il più piccolo Davide al liceo, la grande Elena che è all'estero a studiare e Giulia che sta per laurearsi. Ma l'11 novembre 2023 Giulia scompare e niente è più come prima.

16 Mercoledì — **20** Domenica

FJORD
di C. Mungiu con S. Stan, R. Reinsve - Romani - 146'
I Gheorghiu, padre rumeno, madre norvegese e cinque figli, si trasferiscono nel paese d'origine della madre. I loro valori, refrattari alla modernità, cozzano con quelli progressisti e laici delle istituzioni norvegesi e dei vicini di casa. Nel sospetto generale Mihai, il padre, si troverà a difendere in tribunale non soltanto la propria patria potestà ma la pari dignità della sua cultura d'origine.

GENNAIO

6 Mercoledì — **10** Domenica

SUCCEDERÀ QUESTA NOTTE
di N. Moretti con L. Garrel. J. Trinca - Italia - 103'
Una storia d'amore in cui una donna e un uomo si incontrano sempre nel momento sbagliato. A guidare i personaggi c'è il desiderio di una nuova occasione, la volontà di credere che ci sia sempre un tempo in cui le cose possano ancora accadere.

13 Mercoledì — **17** Domenica

CAMBIARE L'ACQUA AI FIORI
di J. P. Jeunet con L. Bekhti, M. Schoenarts - Francia - 137'
Dietro un'apparente serenità Violette Toussaint, una donna di circa quarant'anni che lavora come custode del cimitero in una piccola città della Borgogna, cela una storia personale segnata dalla perdita e dal silenzio.

20 Mercoledì — **24** Domenica

ROCKY SONO IO
di P. Farrelly con A. Ippolito, T. Kebbell - 128'
La straordinaria storia di Sylvester Stallone e della nascita della sceneggiatura di *Rocky*, una storia di riscatto destinata a diventare il simbolo dei perdenti che non si arrendono.

27 Mercoledì — **31** Domenica

NELLA GIOIA E NEL DOLORE
di F. Ozpetek con V. Scalera, S. Ferilli - Italia - 120'
Una diva del cinema, un gruppo di amici e il valore della memoria. Un'ode all'amore e all'amicizia, capaci di resistere allo scorrere del tempo, nella gioia e nel dolore.