

Il cinema all'aperto di Milano

AriAnteo

Palazzo Reale Chiostro dell'Incoronata Triennale Milano

11 giugno | 15 luglio

2021

PRIMA PARTE

ARIANTEO, insieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e Triennale Milano, illumina le serate estive milanesi con ARIANTEO Chiostro dell'Incoronata, ARIANTEO Palazzo Reale e ARIANTEO Triennale.

BIGLIETTI

Intero / € 7,50

Ridotto / € 5,50

Ridotto Amici del cinema / € 4,50

Tesserà abbonamento a 10 spettacoli* / € 39,00

* non è valida per gli eventi

CONCERTI A PALAZZO REALE

Concerto + Film / € 9,00

Solo Concerto / € 5,00

Hanno diritto alla tariffa ridotta:

- gli under 12 e over 65 da lunedì a domenica;

- i possessori della tessera AGIS il lunedì e il martedì.

Inoltre presentando il biglietto per una delle mostre in corso a Palazzo Reale si ha diritto alla riduzione sul costo del biglietto in tutte le arene AriAnteo. Anche chi è in possesso di un biglietto per il museo Triennale o è tesserato Triennale avrà diritto alla riduzione sul costo del biglietto, limitatamente alla sede AriAnteo Triennale.

Biglietti acquistabili preferibilmente online su www.spaziocinema.info o presso le casse del cinema e delle arene. È prevista l'assegnazione dei posti, in modo da permettere il distanziamento sociale di un metro tra uno spettatore e l'altro.

⌚ L'orario di inizio degli spettacoli è indicativo: il film comincia non appena le condizioni di luce sono ottimali per la proiezione.

Programma completo su www.spaziocinema.info

AriAnteo

Palazzo Reale

piazza Duomo, 12

LA MILANESIANA 2021

22° ANNO > 22ND YEAR

IL PROGRESSO
PROGRESS

Ideata e diretta da **ELISABETTA SGARBI**
In collaborazione con **COMUNE DI MILANO, REGIONE LOMBARDIA**

MARTEDÌ 29 GIUGNO, ORE 21.00

IL PROGRESSO / 2 PROGRESSO E PARADOSSI

Prologo al violino di Hildegard De Stefano. Con letture di Claudio Magris, Aldo Schiavone, Hervé Le Tellier. Concerto al pianoforte di Antonio Ballista.

MERCOLEDÌ 30 GIUGNO, ORE 21.00

IL PROGRESSO / 3 TRA SCIENZA E LETTERATURA

Letture di Alberto Mantovani, Anne Boyer, Eshkol Nevo, Consegna del Premio Futuro - Villa Bogdano 1880 / La Milaneseiana ad Alberto Mantovani e Anne Boyer. A seguire, il concerto È bello perdersi Tour d'Italie di Extraliscio con Davide Toffolo.

GIOVEDÌ 1 LUGLIO, ORE 21.00

IL PROGRESSO / 4 PROGRESSO E CATTIVE UTOPIE

Lectio Magistralis di Massimo Cacciari. A seguire, concerto di Gile Bae.

VENERDÌ 2 LUGLIO, ORE 21.00

IL PROGRESSO / 5 A COSA SERVONO GLI UOMINI?

Introduce Edoardo Nesi. A seguire, letture di Michel Houellebecq. Consegna del Premio Jean-Claude Fasquelle / La Milaneseiana a Michel Houellebecq. Concerto di Paolo Fresu.

GIUGNO

PRIMA VISIONE

11 VEN **IN THE MOOD FOR LOVE ed. restaurata** ore 21.45
di W. Kar Wai con M. Cheung, T. Leung Chiu Wai
Hong Kong - 98'

12 SAB **NOMADLAND** ore 21.45
di C. Zhao con F. McDormand, D. Strathairn - USA - 108'

13 DOM **ANTEPRIMA AMAZING GRACE** ore 21.45
di S. Pollack, A. Elliott con J. Cleveland, A. Franklin - USA - 90'
Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro

14 LUN **HONG KONG EXPRESS ed. restaurata** ore 21.45
di W. Kar Wai con C. Lin, T. Leung Chiu Wai
Hong Kong - 99'

15 MAR **RAI CINEMA PRESENTA MISS MARX** ore 21.15
di S. Nicchiarelli con R. Garai, P. Kennedy - Italia, Belgio - 107'
Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, con accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali e aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da covid19. PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: www.prixitalia.rai.it

16 MER **RAI FICTION PRESENTA SORELLE PER SEMPRE** ore 21.15
di A. Porporati con D. Finocchiaro, A. Caprioli - Italia - 100'
Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, con accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali e aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da covid19. PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA: www.prixitalia.rai.it

17 GIO **IL CATTIVO POETA** ore 21.45
di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 117'

18 VEN **IL CONCORSO** ore 21.45
di P. Lowthorpe con K. Knightley, G. Mbatha-Raw
Regno Unito - 106'

19 SAB **THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA** ore 21.45
di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

20 DOM **IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE ed. restaurata** ore 21.45
di J. P. Jeunet con A. Tautou, M. Kassowitz
Francia, Germania - 120'

22 MAR **I TALENTI DELLE DONNE: MARIE CURIE** ore 21.30
di M. Noelle con K. Gruszka, A. Worthalter
Polonia, Germania - 95'
INGRESSO GRATUITO con prenotazione obbligatoria su www.spaziocinema.info
Introduzione a cura di Daria Colombo, delegata pari opportunità di genere, e dell'Assessore alla Cultura Filippo Del Corno. La proiezione del film sarà preceduta dal cortometraggio "I talenti delle donne".

23 MER **ROUBAIX, UNE LUMIÈRE** ore 21.45
di A. Desplechin con R. Zem, L. Seydoux - Francia - 119'

24 GIO **FINO ALL'ULTIMO INDIZIO** ore 21.45
di L. Hancock con R. Malek, D. Washington - USA - 128'

25 VEN **MINARI** ore 21.45
di L. I. Chung con S. Yeun, Y. Han - USA - 115'

26 SAB **UN ALTRO GIRO** ore 21.45
di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen
Danimarca - 117'

27 DOM **LA VITA STRAORDINARIA DI DAVID COPPERFIELD** ore 21.45
di A. Iannucci con T. Swinton, G. Christie
Regno Unito - 119'

28 LUN **COMEDIANS** ore 21.45
di G. Salvatores con A. Besentini, F. Villa - Italia - 96'

29 MAR **LA MILANESIANA: IL PROGRESSO / 2 PROGRESSO E PARADOSSI** ore 21.00
Prologo al violino di Hildegard De Stefano
Con letture di Claudio Magris, Aldo Schiavone, Hervé Le Tellier
Concerto al pianoforte di Antonio Ballista
Biglietto 10 euro

30 MER **LA MILANESIANA: IL PROGRESSO / 3 TRA SCIENZA E LETTERATURA** ore 21.00
Letture di Alberto Mantovani, Anne Boyer, Eshkol Nevo
Consegna del Premio Futuro - Villa Bogdano 1880
La Milaneseiana ad Alberto Mantovani e Anne Boyer
A seguire, il concerto È bello perdersi Tour d'Italie di Extraliscio con Davide Toffolo
Biglietto 10 euro

LUGLIO

PRIMA VISIONE

1 GIO **LA MILANESIANA: IL PROGRESSO / 4 PROGRESSO E CATTIVE UTOPIE** ore 21.00
Lectio Magistralis di Massimo Cacciari
A seguire, concerto di Gile Bae
Biglietto 10 euro

2 VEN **LA MILANESIANA: IL PROGRESSO / 5 A COSA SERVONO GLI UOMINI?** ore 21.00
Introduce Edoardo Nesi. A seguire, letture di Michel Houellebecq
Consegna del Premio Jean-Claude Fasquelle
La Milaneseiana a Michel Houellebecq
Concerto di Paolo Fresu
Biglietto 10 euro

3 SAB **UNA DONNA PROMETTENTE** ore 21.45
di E. Fennell con C. Mulligan, B. Burnham - USA - 108'

4 DOM **EVENTO SPECIALE NANNI MORETTI legge i diari di CARO DIARIO** ore 21.30
Durata circa 60'
A seguire CARO DIARIO
di e con N. Moretti - Italia - 101'
Biglietto intero 12 euro, biglietto ridotto 10 euro

5 LUN **MANDIBULES** ore 21.45
di Q. Dupieux con A. Exarchopoulos, D. Chapman
Francia - 77'

6 MAR **PRIMA VISIONE PER LUCIO** ore 21.45
di P. Marcello con L. Dalla - Italia - 79'
Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro

7 MER **OFFICIAL SECRETS - SEGRETO DI STATO** ore 21.45
di G. Hood con C. Hill, D. Simon - USA - 112'

8 GIO **CONCERTO ETHNO MUSIC FESTIVAL 2021** ore 20.30 + ore 21.45
MARIA MORAMARCO CILLA CILLA (MURGIA BARESE)
HAPPY TOGETHER ed. restaurata
di W. Kar-wai con L. Cheung, T. Leung Chiu Wai
Hong Kong - 93'

9 VEN **VOLEVO NASCONDERMI** ore 21.45
di G. Diritti con E. Germano, O. Ewy - Italia - 120'

10 SAB **THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA** ore 21.45
di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'

11 DOM **PADRENOSTRO** ore 21.45
di C. Noce con P. Favino, V. Solarino - Italia - 120'

12 LUN **LA FELICITÀ DEGLI ALTRI** ore 21.45
di D. Cohen con B. Bejo, V. Cassel - Francia - 104'

13 MAR **MALEDETTA PRIMAVERA** ore 21.45
di E. Amoruso con M. Ramazzotti, G. Morelli - Italia - 94'

14 MER **NOMADLAND** ore 21.45
di C. Zhao con F. McDormand, D. Strathairn - USA - 108'

15 GIO **CONCERTO ETHNO MUSIC FESTIVAL 2021** ore 20.30 + ore 21.45
MISS SODADI (Capo Verde)
LACCI
di D. Luchetti con A. Rohrwacher, L. Lo Cascio - Italia - 100'

CONCERTI ETHNO MUSIC FESTIVAL 2021

Progetto di Gioventù Musicale d'Italia - Direzione artistica Saul Beretta - www.jeunesse.it

LUGLIO

8 GIO **MARIA MORAMARCO CILLA CILLA (Murgia Barese)** ore 20.30
Maria Moramarco, voce
Luigi Bolognese, chitarra - Adolfo La Volpe, oud e chitarra portoghese
Maria Moramarco proviene da una famiglia di cantori; lei è al tempo stesso ricercatrice e interprete. Nel 1978 forma con Luigi Bolognese e Silvio Teot il gruppo-laboratorio "Uragiaiuu". Cilla Cilla, il suo nuovo progetto, è il capovero di una cantilena comprensiva delle canzoni, rime e filastrocche che accompagnavano i giochi dei bambini nella civiltà contadina dell'alta Murgia.

15 GIO **MISS SODADI (Capo Verde)** ore 20.30
Beth e Patricia de Carvalho, cavaquinho, chitarra e voce
Madre e figlia fanno musica lontana dalla loro bella Isola nel cuore dell'Oceano Atlantico. Canzoni che si tramandano di madre in figlia e che parlano di lontananza, melanconia, odore di mare, in una parola Saudade. Beth, la mamma, suona il cavaquinho, uno strumento ormai sempre più raro; Patricia canta e coltiva nel cuore e nei ricordi le canzoni del padre, il chitarrista Alípio Soares.

22 GIO **ORLANDO (Svizzera)** ore 20.30
Orlando, voce e arpa
Celine Hänni, in arte Orlando, si appassiona alla sperimentazione vocale in relazione alla musica del mondo, che coltiva e rielabora in maniera trasversale a stili e tradizioni. Il suo progetto "Orlando Anywhere road" sono canzoni folk, ballate intime e sognanti composte a partire da testi di Emily Dickinson, Emily Brontë, Fernando Pessoa e Henry David Thoreau.

29 GIO **DUO RUUT (Estonia)** ore 20.30
Katriina Kivi e Ann-Lisett Rebane, voci e cetra da tavolo
Dopo aver tratto nuova ispirazione dal folklore dei loro antenati, nel 2017 il Duo ha iniziato a sperimentare nuove tecniche, scoprendo le opportunità della cetra estone e iniziando a viaggiare in tutto il mondo, compreso un tour in Giappone e l'esibizione al Celtic Connections di Glasgow. L'album "Tuule sonad" (Parole del vento) è stato premiato come miglior album d'esordio per il 2020 dall'Estonian Music Awards.

GIUGNO

PRIMA VISIONE

	SALA 1	SALA 2
18 VEN	ore 21.30 ANTEPRIMA REGINA di A. Grande con F. Montanari G. Francesconi - Italia - 82' Il film sarà introdotto in sala dal regista Alessandro Grande	ore 21.45 RIFKIN'S FESTIVAL di W. Allen con E. Anaya L. Garrel - USA, Italia, Spagna - 92'
19 SAB ore 21.45	MALEDETTA PRIMAVERA di E. Amoruso con M. Ramazzotti G. Morelli - Italia - 94'	NOMADLAND di C. Zhao con F. McDormand D. Strathairn - USA - 108'
20 DOM ore 21.45	I PROFUMI DI MADAME WALBERG di G. Magne con E. Devos G. Montel - Francia - 100'	COSA SARÀ di F. Bruni con K. Rossi Stuart L. Indovina - Italia - 101'
21 LUN ore 21.45	IL CATTIVO POETA di G. Iodice con S. Castellitto F. Patané - Italia - 117'	LA VITA STRAORDINARIA DI DAVID COPPERFIELD di A. Iannucci con T. Swinton G. Christie - Regno Unito - 119'
23 MER ore 21.45	LASCIAMI ANDARE di S. Mordini con S. Accorsi V. Golino - Italia - 98'	LA FELICITÀ DEGLI ALTRI di D. Cohen con B. Bejo V. Cassel - Francia - 104'
24 GIO ore 21.45	ESTATE '85 di F. Ozon con F. Lefebvre B. Voisin - Francia - 100'	IO, LUI, LEI E L'ASINO di C. Vignal con L. Calamy, B. Lavernhe - Francia - 97'
25 VEN ore 21.45	HAPPY TOGETHER ed. restaurata di W. Kar-wai con L. Cheung T. Leung Chiu Wai - Hong Kong - 93'	UNA DONNA PROMETTENTE di E. Fennell con C. Mulligan B. Burnham - USA - 108'
26 SAB ore 21.45	THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA di F. Zeller con A. Hopkins O. Colman - Regno Unito - 97'	CARO DIARIO di e con N. Moretti - Italia - 101'
27 DOM ore 21.45	UN ALTRO GIRO di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen Danimarca - 117'	IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE ed. restaurata di J. P. Jeunet con A. Tautou M. Kassowitz - Francia, Germania - 120'
28 LUN ore 21.45	ANTEPRIMA LA GRANDE STAFFETTA di F. Mansutti, V. Stefanello con A. Zanardi - Italia 90'	MISS MARX di S. Nicchiarelli con R. Garai P. Kennedy - Italia, Belgio - 107'
29 MAR ore 21.45	HONG KONG EXPRESS ed. restaurata di W. Kar Wai con C. Lin T. Leung Chiu Wai - Hong Kong - 99'	VOLEVO NASCONDERMI di G. Diritti con E. Germano O. Ewy - Italia - 120'
30 MER ore 21.45	ANTEPRIMA BOYS di D. Ferrario con N. Marcorè M. Paolini, G. Storti, G. Tirabassi Italia - 97'	GLORIA MUNDI di R. Guédiguian con A. Ascaride J. P. Darroussin - Francia - 107'

LUGLIO

PRIMA VISIONE

1 GIO ore 21.45	COMEDIANS di G. Salvatores con A. Besentini F. Villa - Italia - 96'	ROUBAIX, UNE LUMIÈRE di A. Desplechin con R. Zem L. Seydoux - Francia - 119'
2 VEN ore 21.45	DUE di F. Meneghetti con B. Sukowa M. Chevallier - Francia - 95'	TENET di C. Nolan con J. D. Washington R. Pattinson - USA - 150'
3 SAB ore 21.45	LACCI di D. Luchetti con A. Rohrwacher L. Lo Cascio - Italia - 100'	OFFICIAL SECRETS SEGRETO DI STATO di G. Hood con C. Hill D. Simon - USA - 112'
4 DOM ore 21.45	RIFKIN'S FESTIVAL di W. Allen con E. Anaya L. Garrel - USA, Italia, Spagna - 92'	LEZIONI DI PERSIANO di V. Perelman con L. Eidinger L. Benesch - Russia, Germania - 120'
5 LUN ore 21.45	PRIMA VISIONE PER LUCIO di P. Marcello con L. Dalla - Italia - 79' Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro	MINARI di L. I. Chung con S. Yeun, Y. Han - USA - 115'
6 MAR ore 21.45	ANTEPRIMA OCCHI BLU di M. Cescon con V. Golino, J. Anglade - Italia - 90'	IN THE MOOD FOR LOVE ed. restaurata di W. Kar Wai con M. Cheung T. Leung Chiu Wai - Hong Kong - 98'
7 MER ore 21.45		THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA di F. Zeller con A. Hopkins O. Colman - Regno Unito - 97'
8 GIO ore 21.45	MALEDETTA PRIMAVERA di E. Amoruso con M. Ramazzotti, G. Morelli Italia - 94'	SESSO SFORTUNATO O FOLLIE PORNO di K. Pascariu, C. Ieremia O. Malai - Romania, Rep. Ceca, Lussemburgo, Croazia - 106'
9 VEN ore 21.45	NOMADLAND di C. Zhao con F. McDormand D. Strathairn - USA - 108'	PADRENOSTRO di C. Noce con P. Favino V. Solarino - Italia - 120'
10 SAB ore 21.45	UN DIVANO A TUNISI di M. Labidi Labbé con G. Farahani, H. Yacoubi Tunisia, Francia - 85'	UN ALTRO GIRO di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen Danimarca - 117'
11 DOM ore 21.45	NON ODIARE di M. Mancini con A. Gassmann S. Serraiocco - Italia, Polonia - 96'	MANDIBULES di Q. Dupieux con A. Exarchopoulos, D. Chapman Francia - 77'
12 LUN ore 21.45	EST-DITTATURA LAST MINUTE di A. Pisu con L. Guenzi J. Costantini - Italia - 104'	OLDBOY ed. restaurata di P. Chan-wook con C. Min-sik Y. Ji-tae - Corea del Sud - 120'
13 MAR ore 21.45	THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA di F. Zeller con A. Hopkins O. Colman - Regno Unito - 97'	LA CANDIDATA IDEALE di H. Al-Mansour con M. Al Zahrani, D. Al Hilali Arabia Saudita - 101'
14 MER ore 21.45	ANTEPRIMA LA RAGAZZA CON IL BRACCIALETTO v.o. sott.ita. di S. Demoustier con M. Guers R. Zem - Francia - 97'	UNA DONNA PROMETTENTE di E. Fennell con C. Mulligan B. Burnham - USA - 108'
15 GIO ore 21.45	UNDINE - UN AMORE PER SEMPRE di C. Petzold con P. Beer F. Rogowski - Germania, Francia - 90'	FINO ALL'ULTIMO INDIZIO di L. Hancock con R. Malek, D. Washington - USA - 128'

GIUGNO

PRIMA VISIONE

11 VEN	THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'	ore 21.45
12 SAB	UN ALTRO GIRO di T. Vinterberg con M. Mikkelsen, T. Bo Larsen Danimarca - 117'	ore 21.45
13 DOM	IL CONCORSO di P. Lowthorpe con K. Knightley, G. Mbatha-Raw Regno Unito - 106'	ore 21.45
14 LUN	PRIMA VISIONE EXTRALISCIO - PUNK DA BALERA di E. Sgarbi con E. Cavazzoni - Italia - 90' Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro	ore 21.45
18 VEN	NOMADLAND di C. Zhao con F. McDormand, D. Strathairn - USA - 108'	ore 21.45
20 DOM	LA VITA STRAORDINARIA DI DAVID COPPERFIELD di A. Iannucci con T. Swinton, G. Christie - Regno Unito - 119'	ore 21.45
21 LUN	COMEDIANS di G. Salvatores con A. Besentini, F. Villa - Italia - 96'	ore 21.45
24 GIOV	IN THE MOOD FOR LOVE ed. restaurata di W. Kar Wai con M. Cheung, T. Leung Chiu Wai Hong Kong - 98'	ore 21.45
26 SAB	RIFKIN'S FESTIVAL di W. Allen con E. Anaya, L. Garrel - USA, Spagna, Italia - 92'	ore 21.45
27 DOM	IL FAVOLOSO MONDO DI AMELIE ed. restaurata di J. P. Jeunet con A. Tautou, M. Kassowitz Francia, Germania - 120'	ore 21.45
28 LUN	IL CATTIVO POETA di G. Iodice con S. Castellitto, F. Patané - Italia - 117'	ore 21.45
30 MER	ANTEPRIMA BOYS di D. Ferrario con N. Marcorè, M. Paolini, G. Storti, G. Tirabassi - Italia - 97'	ore 21.45

LUGLIO

PRIMA VISIONE

1 GIO	ANTEPRIMA DISCO RUIN 40 ANNI DI CLUB CULTURE ITALIANA di L. Bosi, F. Zerbetto - Italia - 115' Introduzione della regista Lisa Bosi con la partecipazione di Albertino e di alcuni protagonisti del film Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro	ore 21.30
2 MER	VOLEVO NASCONDERMI di G. Diritti con E. Germano, O. Ewy - Italia - 120'	ore 21.45
3 SAB	ESTATE '85 di F. Ozon con F. Lefebvre, B. Voisin - Francia - 100'	ore 21.45
4 DOM	UN DIVANO A TUNISI di M. Labidi Labbé con G. Farahani, H. Yacoubi Tunisia, Francia - 85'	ore 21.45
5 LUN	HONG KONG EXPRESS ed. restaurata di W. Kar Wai con C. Lin, T. Leung Chiu Wai Hong Kong - 99'	ore 21.45
7 MER	PRIMA VISIONE PER LUCIO di P. Marcello con L. Dalla - Italia - 79' Biglietto intero 10 euro, biglietto ridotto 8 euro	ore 21.45
8 GIO	THE FATHER - NULLA È COME SEMBRA di F. Zeller con A. Hopkins, O. Colman - Regno Unito - 97'	ore 21.45
10 SAB	UNA DONNA PROMETTENTE di E. Fennell con C. Mulligan, B. Burnham - USA - 108'	ore 21.45
11 DOM	LACCI di D. Luchetti con A. Rohrwacher, L. Lo Cascio - Italia - 100'	ore 21.45
12 LUN	I PROFUMI DI MADAME WALBERG di G. Magne con E. Devos, G. Montel - Francia - 100'	ore 21.45
15 GIO	ANTEPRIMA GIRLS ROCK di F. Armanet - documentario - Francia - 79'	ore 21.45