



110 MILAZZO 9/0 ARTICO P.DIDAZZO DEL CINEMA

ARIANTEO, insieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, illumina le serate estive milanesi con ARIANTEO Chiostro dell'Incoronata, Citylife, Fabbrica del Vapore e Palazzo Reale.

## **BIGLIETTI**

Intero / € 7,50  
Ridotto / € 6,00

Ridotto Amici del cinema / **€ 5,00**  
Tessera abbonamento a 10 spettacoli\* / **€ 39,00**

Hanno diritto alla tariffa ridotta gli under 12 e over 65 da lunedì a domenica, i possessori delle tessere ACIS il lunedì e il martedì.

**SPONSOR TECNICO**  Riduzione a 5,00€ per abbonati annuali e dipendenti ATM presso tutte le arene AriAnteo.

Biglietti acquistabili preferibilmente online su [www.spaziocinema.info](http://www.spaziocinema.info) o presso le casse delle arene. La programmazione potrebbe subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione. Per aggiornamenti e per verificare la classificazione del film, consultate il nostro sito. **La rassegna prosegue fino al 27 settembre.**

**L'orario di inizio degli spettacoli è indicativo: il film comincia non appena le condizioni di luce sono ottimali per la proiezione.**



# Anteo nella città

**FUORI > CINEMA**



# DAL 22 GIUGNO AL 14 SETTEMBRE 2025



**Palazzo Reale** piazza del Duomo, 12 BPER:

LABORAZIONE CON  
Comune di Milano  MILANO è VIVA  CORRIERE DELLA SERA  La libertà delle idee 

**Chiostro dell'Incoronata | Palazzo Reale  
Fabbrica del Vapore | CityLife**

# Arianteo

18 agosto | 27 settembre  
2025  
TERZA PARTE

“Mi piacerebbe fare una crociera.  
Una mattina vorrei svegliarmi sul ponte  
di una nave e guardare l’orizzonte, l’infinito.”

Maurizio Ballabio

MAGNETIC BANDS



# Fabbrica del Vapore

via G.C. Procaccini 4



## AGOSTO

<b>18</b>	<b>PARTHENOPE</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
LUN	di P. Sorrentino con C. Dalla Porta, G. Oldman - Italia, Francia - 136'		
<b>19</b>	<b>ANORA [14+]</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
MAR	di S. Baker con M. Madison, M. Ějdel'štejn - USA - 139'		
<b>20</b>	<b>F1</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
MER	di J. Kosinski con B. Pitt, D. Idris - USA - 156'		
<b>21</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
GIO	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>22</b>	<b>EMILIA PEREZ</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
VEN	di J. Audiard con K. S. Gascón, Z. Saldana - Francia - 132'		
<b>23</b>	<b>BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
SAB	di A. Segre con E. Germano, P. Pierobon - Italia - 123'		
<b>24</b>	<b>PRIMA VISIONE L'ULTIMO TURNO</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
DOM	di P. Biondina Volpe con L. Benesch, J. Mattei - Svizzera, Germania - 92'		
<b>25</b>	<b>VERMIGLIO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di M. Delpero con G. De Domenico, M. Scrinisi - Italia, Francia - 120'		
<b>26</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MAR	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>27</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>28</b>	<b>INGRESSO GRATUITO "LA DANZA DEI SENTIMENTI. L'ESPERIENZA DELLA CAPOEIRA COME LOTTA INTERIORE", OPERA DI FRANCO MUSSIDA</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
GIO	Evento aperto al pubblico all'interno del Corso Zipoli di Formazione alla Spiritualità nella Musica e nella Danza, VI Edizione 2025		
<b>29</b>	<b>HERE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di R. Zemeckis con T. Hanks, R. Wright - USA - 104'		
<b>30</b>	<b>LE ASSAGGIATRICI</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di S. Soldini con E. Schlott, M. Riemelt - Italia, Belgio, Svizzera - 123'		
<b>31</b>	<b>PRIMA VISIONE ENZO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di R. Campillo con E. Pohu, P. Favino - Francia, Italia, 102'		

## SETTEMBRE

<b>1</b>	<b>PRIMA VISIONE BOLERO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di A. Fontaine con R. Personnaz, D. Tillier - Francia - 120'		
<b>2</b>	<b>LA CITTÀ PROIBITA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MAR	di G. Mainetti con Y. Liu, E. Borello - Italia - 135'		
<b>3</b>	<b>FOLLEMENTE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di P. Genovese con P. Fogliati, E. Leo - Italia - 97'		
<b>4</b>	<b>ANTEPRIMA LA FAMIGLIA LEROY</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
GIO	di F. Bernard con C. Gainsbourg, J. Garcia - Francia - 102'		
<b>5</b>	<b>PRIMA VISIONE UN FILM FATTO PER BENE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di F. Maresco - Documentario - Italia - 100'		
<b>6</b>	<b>QUEER [14+]</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di L. Guadagnino con D. Craig, D. Starkey - Italia, USA - 135'		
<b>7</b>	<b>NAPOLI - NEW YORK</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di G. Salvatores con P. Favino, D. Lanzaro - Italia - 124'		
<b>8</b>	<b>PRIMA VISIONE ELISA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di L. Di Costanzo con B. Ronchi, R. Zem - Italia, Svizzera - 105'		
<b>9</b>	<b>IL QUADRO RUBATO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.00
MAR	di P. Bonitzer con A. Lutz, L. Drucker - Francia - 91'		
	Introduzione a cura del critico d'arte Stefano Zuffi in collaborazione con Associazione Culturale Silvia Dell'Orso		
<b>10</b>	<b>PRIMA VISIONE QUIR - A PALERMO LOVE STORY</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di N. Bellucci - Documentario - Svizzera - 105'		
<b>11</b>	<b>PRIMA VISIONE LA RIUNIONE DI CONDOMINIO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
GIO	di S. Requejo con R. Fernández de Pablo, C. Lago - Spagna - 88'		
<b>12</b>	<b>PRIMA VISIONE DOWNTOWN ABBEY - THE GRAND FINALE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di S. Curtis con H. Bonneville, P. Giamatti - UK - 123'		
<b>13</b>	<b>PRIMA VISIONE ELISA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di L. Di Costanzo con B. Ronchi, R. Zem - Italia, Svizzera - 105'		
<b>14</b>	<b>IL SEME DEL FICO SACRO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di M. Rasoulof con S. Golestan, M. Zareh - Francia, Germania, Iran - 168'		
<b>15</b>	<b>VELLUTO BLU v. restaurata</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di D. Lynch con K. MacLachlan, I. Rossellini - USA - 120'		
<b>16</b>	<b>GIURATO NUMERO 2</b>	ore <b>€3.5</b>	20.00
MAR	di C. Eastwood con N. Hoult, T. Colette - USA - 114'		
	Introduzione a cura di Rete per i Diritti di Milano		
<b>17</b>	<b>LA TRAMA FENICIA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di W. Anderson con B. Del Toro, M. Threapleton - USA - 101'		
<b>18</b>	<b>GREEN WEEK</b>	ore <b>€3.5</b>	19.00
GIO	Presentazione di Vapore_rivista di Fabblica. You can find me, if you want me in the garden.		
	Flow - Un Mondo da Salvare	ore <b>€3.5</b>	20.30
<b>19</b>	<b>HEY MAN FESTIVAL PATERNAL LEAVE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di A. Jung con L. Marinelli, J. Grabenhenrich - Germania, Italia - 113'		
<b>20</b>	<b>HEY MAN FESTIVAL FOLLEMENTE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di P. Genovese con P. Fogliati, E. Leo - Italia - 97'		
<b>21</b>	<b>INGRESSO GRATUITO - Giornata Mondiale dell'Alzheimer TELENOVELA - IL FILM DELLO SPETTACOLO TEATRALE DEI RESIDENTI DE IL PAESE RITROVATO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di P. Perfetti - Documentario - 70'		

# CityLife piazza Elsa Morante

i film in programmazione prevedono l'audio in cuffia



## AGOSTO

<b>18</b>	<b>BLACK BAG</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
LUN	di S. Soderbergh con C. Blanchett, M. Fassbender - USA - 93'		
<b>19</b>	<b>PRIMA VISIONE IO SONO NESSUNO 2</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
MAR	di T. Tjahjanto con B. Odinkirk, C. Nielsen - USA - 90'		
<b>20</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
MER	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>21</b>	<b>PRIMA VISIONE L'ULTIMO TURNO</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
GIO	di P. Biondina Volpe con L. Benesch, J. Mattei - Svizzera, Germania - 92'		
<b>22</b>	<b>NAPOLI - NEW YORK</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
VEN	di G. Salvatores con P. Favino, D. Lanzaro - Italia - 124'		
<b>23</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
SAB	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>24</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	21.00
DOM	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>25</b>	<b>PRIMA VISIONE TROPPO CATTIVI 2</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di P. Perifel, JP Sans - Animazione - USA - 104'		
<b>26</b>	<b>LA TRAMA FENICIA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MAR	di W. Anderson con B. Del Toro, M. Threapleton - USA - 101'		
<b>27</b>	<b>FLOW - UN MONDO DA SALVARE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di G. Zilbalodis - Animazione - Lettonia, Francia, Belgio - 84'		
<b>28</b>	<b>PRIMA VISIONE BOLERO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
GIO	di A. Fontaine con R. Personnaz, D. Tillier - Francia - 120'		
<b>29</b>	<b>PRIMA VISIONE I ROSES</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di J. Roach con O. Colman, B. Cumberbatch - USA - 93'		
<b>30</b>	<b>DIAMANTI</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di F. Özpetaek con L. Ranieri, J. Trinca - Italia - 135'		
<b>31</b>	<b>PRIMA VISIONE I ROSES</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di J. Roach con O. Colman, B. Cumberbatch - USA - 93'		
<b>SETTEMBRE</b>			
<b>1</b>	<b>PRIMA VISIONE IL SENTIERO AZZURRO v.o.sott.it.</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di G. Mascaro con D. Weinberg, R. Santoro - Brasile, Messico - 85'		
<b>2</b>	<b>PRIMA VISIONE ENZO</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MAR	di R. Campillo con E. Pohu, P. Favino - Francia, Italia, 102'		
<b>3</b>	<b>PRIMA VISIONE UNA SCOMODA CIRCOSTANZA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di D. Aronofsky con A. Butler, V. D'Onofrio - USA - 109'		
<b>4</b>	<b>CASA IN FIAMME</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
GIO	di D. De la Orden con E. Vilarasau, E. Auquer - Spagna - 105'		
<b>5</b>	<b>LE ASSAGGIATRICI</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN	di S. Soldini con E. Schlott, M. Riemelt - Italia, Belgio, Svizzera - 123'		
<b>6</b>	<b>CONCLAVE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
SAB	di E. Berger con R. Fiennes, S. Tucci - UK, USA - 120'		
<b>7</b>	<b>ANTEPRIMA LA FAMIGLIA LEROY</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
DOM	di F. Bernard con C. Gainsbourg, J. Garcia - Francia - 102'		
<b>8</b>	<b>PATERNAL LEAVE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
LUN	di A. Jung con L. Marinelli, J. Grabenhenrich - Germania, Italia - 113'		
<b>9</b>	<b>ANTEPRIMA SUPER HAPPY FOREVER</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MAR	di K. Igarashi con Y. Miyata, N. Yamamoto - Giappone - 94'		
<b>10</b>	<b>PRIMA VISIONE ELISA</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
MER	di L. Di Costanzo con B. Ronchi, R. Zem - Italia, Svizzera - 105'		
<b>11</b>	<b>FELIX - DARE TO DREAM</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
GIO	di M. Bertacca, V. Bariletti - Documentario - Italia - 105'		
	Introduzione a cura degli autori del documentario Morgan Bertacca e Valerio Bariletti		
<b>12</b>	<b>FOLLEMENTE</b>	ore <b>€3.5</b>	20.30
VEN</			